



# Assessoria de Atividades Culturais e Comunitárias – AL 2021-2022



## MÊS DE FEVEREIRO

Nascimento da atriz e cantora luso-brasileira Carmen Miranda (113 anos)

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Carmen\\_Miranda](https://pt.wikipedia.org/wiki/Carmen_Miranda)

9 de fevereiro de 1909

CARMEN MIRANDA



# CARMEN MIRANDA

Famosa cantora, atriz e dançarina portuguesa radicada no Brasil. Fez muito sucesso no cinema e no campo musical entre as décadas de 1930 e 1950.

Carmen Miranda da Cunha nasceu na cidade de Marco de Canaveses (Portugal) e ainda pequena, junto com sua família, veio morar no Brasil. Desde a infância, demonstrava muito interesse e talento para a música e dança.

Aos 20 anos de idade, começou sua gloriosa e curta carreira de cantora e atriz. Porém, gravou seu primeiro disco somente aos 30 anos de idade.





- Devido ao grande sucesso, foi levada para os Estados Unidos, por um empresário norte-americano. Nesta fase da vida, fez um grande sucesso, representando em suas músicas e danças, aspectos da cultura tropical do Brasil. Apresentava-se com roupas coloridas, enfeites e chapéus com frutas tropicais. Sua imagem representava uma típica baiana.
- Em 1947, Carmen Miranda casou-se com o empresário David Alfred Sebastian.



# CARMEN MIRANDA

**CARREIRA NOS ESTADOS UNIDOS:** Em 1939, surgiu a chance de fazer carreira nos Estados Unidos. A estreia de Carmen aconteceu no espetáculo musical **Streets of Paris**, em Boston.



Seu sucesso de crítica e público foi enorme. Sua fama não parou de crescer e, no dia 5 de março de 1940, ela se apresentou ao presidente Franklin Roosevelt durante um banquete na Casa Branca. Entre 1940 e 1953, atuou em 14 filmes em Hollywood e esteve nos mais importantes programas de rádio, TV e teatros dos EUA.





# CARMEN MIRANDA



- Chegou a receber o maior salário até então pago a uma mulher nos Estados Unidos. Ela também se tornou a primeira sul-americana a ser homenageada com uma estrela na Calçada da Fama



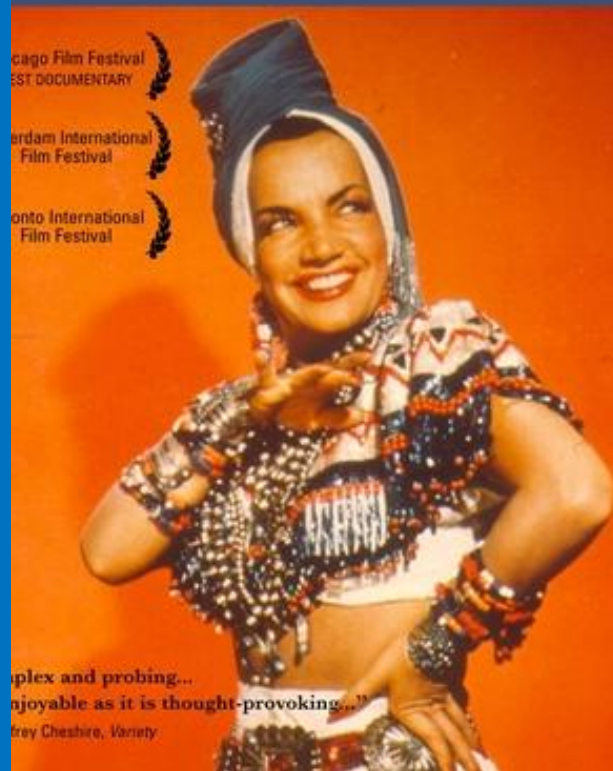
# FAMA METEÓRICA

- O sucesso não demorou a chegar e veio com a marcha de carnaval *Pra Você Gostar de Mim (Taí)*, de Joubert de Carvalho.
- Em 20 de janeiro de 1936, estrelou o filme **Alô, Alô Carnaval** com a famosa cena em que ela e Aurora Miranda, sua irmã, cantam *Cantoras do Rádio*.
- No mesmo ano, as duas passaram a integrar o elenco do Cassino da Urca e se dividiam entre palcos do Brasil e Argentina.
- Ao longo de seus 20 anos de carreira, eternizou nomes de compositores como Lamartine Babo a Ary Barroso, de Dorival Caymmi a Pixinguinha.



## CARMEN MIRANDA: BANANAS IS MY BUSINESS

A film by Helena Solberg and David Meyer

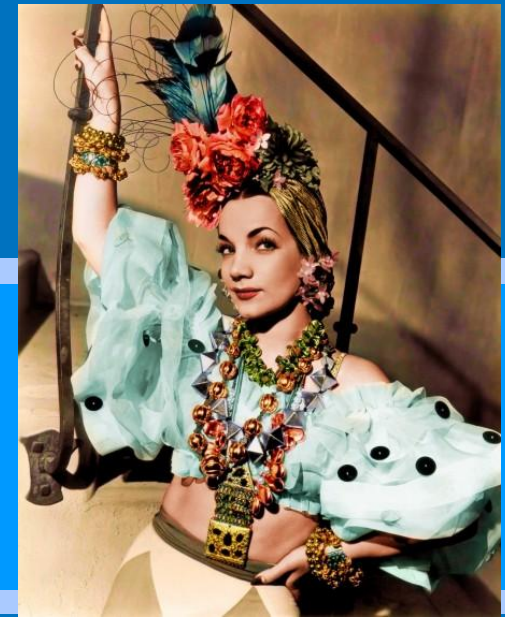


Assista:<https://filmow.com/carmen-miranda-bananas-is-my-business-t16336/assista-agora/>

Carmen Miranda tinha desenvoltura de palco e carisma. Sabia cantar, dançar, atuar e foi uma estrela da indústria cultural que se formava na época. Até o final da década de 30, já havia gravado mais de 300 músicas e também aparecido em vários filmes, nos quais interpretava ela mesma. Ficou conhecida internacionalmente pelo seu estilo alegre de ser e de vestir - inspirado nas roupas das baianas - inúmeros badulaques e seu chapéu com frutas. Carmen Miranda, mais tarde, viraria boneca de papel e desenho animado da Disney.



Carmen foi criada na região da Lapa, um caldeirão cultural, com artistas e malandros do Rio, que foi fundamental para suas referências estéticas e de sonoridades.



Com vocação para seguir a carreira artística, aos 20 anos, foi apresentada ao compositor Josué de Barros que, encantado com seu talento, passou a promovê-la em editoras e teatros.

Já famosa na América do Sul, em 1939 ela é descoberta por Lee Shubert que a leva para os EUA, onde se tornou “The Brazilian Bombshell.” Carmen Miranda permanece como a mais famosa brasileira a conquistar as telas do cinema.







**CARMEN MIRANDA: BANANAS IS MY BUSINESS**  
(Brasil 1995 – 91 min)  
**DIRETORA:** Helena Solberg.

### **PRÊMIOS:**

27º Festival do Cinema Brasileiro de Brasília 1994: Melhor Filme – Júri Popular, Prêmio Especial do Júri. Prêmio da Crítica;  
Chicago International Film Festival, EUA, 1995: Melhor Docudrama;  
Festival del Cine Nuevo Latinoamericano, Havana, Cuba, 1995: Melhor Documentário;  
14º Festival Cinematográfico do Uruguai, Montevideo, 1996: Melhor Filme – Prêmio Iberoamericano;  
Encontros Internacionais de Cinema, Portugal, 1996: Melhor Filme – Júri Popular.





## SOBRE SUA MORTE

No dia 4 de agosto, gravou uma apresentação para o *The Jimmy Show*, e mais tarde, se juntou a amigos e familiares em casa para uma festa, onde ela parecia de bom humor e, apesar de sua saúde delicada, dançou e cantou. Carmen foi dormir cedo nesta noite. Foi quando desmaiou e morreu, às duas e meia da manhã do dia 5 de agosto. Um velório foi realizado na Califórnia antes do seu corpo ser transportado para o Rio para o enterro final. Quase meio milhão de pessoas foi às ruas para oferecer o último adeus à estrela, enterrada no Cemitério de São João Batista.



*The End*

ATIVIDADES COMUNITÁRIAS E CULTURAIS  
CaL OLGA APARECIDA ARANTES PEREIRA



Aguardo comentários e sugestões para esta assessoria!

olga.arantes@uol.com.br

